



Jasmina Kulaglich

piano

CONCERTOS AVEC ORCHESTRE

Actuellement basée à Paris, Jasmina Kulaglich a enregistré pour les labels Naxos et Calliope. Elle a été soliste avec l'Orchestre Romantique Européen à la Salle Gaveau de Paris, avec «U.K. Symphony Orchestra» à Londres, l'Ensemble Symphonique de Paris, de nombreux orchestres de chambre en France, et se produit également avec les solistes de l'Orchestre de Paris, de l'Orchestre Philharmonique de Radio France, de l'Orchestre National de France et l'Orchestre National d'Ile-de-France.

Après l'enregistrement de la « Mosaïque Byzantine » de Svetislav Bozic, Jasmina poursuit sa collaboration avec le compositeur serbe en présentant son Concerto pour piano et orchestre « Chants de Metohija », rempli de l'atmosphère du folklore oriental et balkanique. Ayant été joué uniquement deux fois, en Russie et en Serbie, ce programme propose une « première européenne », ou une première dans le pays qui l'accueille.

PROGRAMME AVEC PREMIERE

Svetislav Bozic (Belgrade, 1954-) "Chants de Metohija" (20')

Avec un Concerto de Haydn ou Mozart

https://www.youtube.com/watch?v=YsEg6PrPfdU&list=PL8N78OfIkGJEzhEkqCSyK2032cfW9Fo_k&index=7

ou Franck « Variations Symphoniques pour piano et orchestre »

AUTRES PROGRAMMES :

PROGRAMME ROMANTIQUE

Schumann: Concerto en la mineur

Franck: Variations Symphoniques pour piano et orchestre

PROGRAMME LISZT

Rhapsodie hongroise pour piano and orchestre

Concerto No. 1

PROGRAMME MOZART

Concertos pour piano et orchestre No. 12, 15, 17, 20, 21, 23, 25, 27

PROGRAMME BEETHOVEN

Concertos pour piano et orchestre No. 1, No.3, No.4, No.5 "L'Empereur"

<https://www.youtube.com/watch?v=5MLgqa7hTgY>





JASMINA KULAGLICH

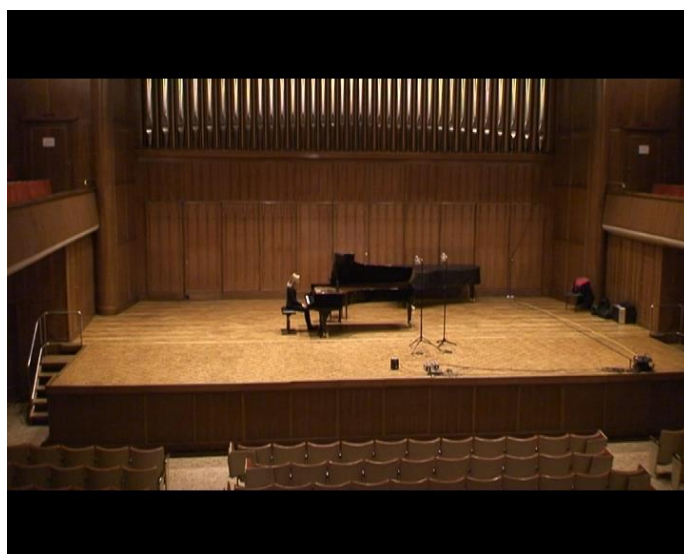
« Quelle force ! Intériorité et puissance, construites ensemble en un seul souffle » - Radio Suisse Romande fait l'éloge de la pianiste serbe Jasmina Kulaglich pour la conjugaison créative de sensibilité profonde et de sa passion slave. Actuellement basée à Paris, elle a enregistré pour les labels Naxos et Calliope et prépare un nouveau CD ainsi qu'une tournée passionnante aux Etats-Unis dans la saison à venir.

Soliste avec l'Orchestre Romantique Européen de Paris dans les deux Concertos de Liszt, avec « U.K. Symphony Orchestra » à Londres, des orchestres de chambre en France, elle se produit également avec les solistes de l'Orchestre de Paris, de l'Orchestre Philharmonique de Radio France, de l'Orchestre National de France et l'Orchestre National d'Ile-de-France. Jasmina a fondé le « Trio Botticelli » et récemment le « Trio Bohème » avec qui elle a sorti en 2019 l'album « The Seasons » avec le programme Tchaïkovski / Piazzolla et a reçu des critiques élogieuses à travers l'Europe.

Nourrie par les traditions de l'école russe des pianistes, puis celle de Claudio Arrau, elle se produit en France (Salle Gaveau, Salle Cortot, Fondation Cziffra, Goethe Institut, Festival Debussy, Lyon, Pianissimes), en Grande-Bretagne (Londres, Leister), en Suisse (Genève, Lausanne, Neuchâtel), en Italie, en Hollande, en Belgique, aux Etats-Unis...

Jasmina Kulaglich a sorti le CD Naxos « Byzantine Mosaic » en première mondiale, présentant le compositeur serbe Svetislav Bozic. Le CD a reçu, entre autres, la plus haute récompense du magazine de musique classique belge « Crescendo » et un « A Emporter » de « ResMusica » en France, et attire toujours l'attention de la critique pour son originalité.

« Le jeu effervescent de Jasmina Kulaglich tend immédiatement la main à l'auditeur. Virtuose, en colère, engagé avec un sens du phrasé vaporeux »
(Appoggiature)



CONTACT

JASMINA KULAGLICH

+33 6 16 60 55 95

jasmina.kulaglich@wanadoo.fr

www.jasminakulaglich.com

[You Tube Channel](#)



BETTINA SADOUX

BSArtist Management & communication

+33 6 72 82 72 67

www.bs-artist.com

contact@bs-artist.com

119, av. de Versailles

F- 75016 PARIS